素敵な演奏を2つ聴きました

夏休み中ではありますが、**筝曲部と吹奏楽部**の2つの部活動の**素敵な演奏**を聴きましたので紹介します。

まず**筝曲部**ですが、3年ぶりに全国筝曲コンクールが集合形式で開催されました。もとは、広島県福山市で毎年開催されていました。コロナ禍となり中止になったり、オンライン審査となったりしましたが、今年は現地に出向き、生の演奏を披露することができました。私もコンクール会場のホールで聴かせてもらいました。『**素晴らしい!**』の一言です。和楽器の奏でる音や和音の旋律など、普段聴きなれていないため、とても新鮮でした。そして『**和**』ならではの力強さを感じました。子ども達の様子を見ていると、演奏前は「緊張する~」と言いつつ、皆、笑顔で談笑したり、簡単に演奏の確認をしたりし、緊張の中にもリラックスムードがあり、良い雰囲気でした。演奏後は、皆、爽やかな顔をしており、力を出し切った様子が伝わってきました。聴く側を感動させる素敵な演奏でした。こうして全国大会に参加できたことは何よりの喜びだと思います。これで筝曲部の3年生は引退となりますが、有終の美を飾ることができました。

次に吹奏楽部です。筑前地区吹奏楽コンクールに参加してきました。こちらは課題曲と自由曲の2曲を聴きました。どちらも素晴らしい表現力で、心の中で思わず「**凄い!**」と叫んでしまいました。特に2曲目に演奏した自由曲は後半難しい部分もありましたが、綺麗な音色を奏でていました。素晴らしい出来でした。吹奏楽部の演奏には、**聴く人を夢中にさせる力**がありました。ほんのわずかな時間でしたが、太宰府西中学校吹奏楽ワールドに引き込まれた気分です。演奏後はとても幸せな気持ちになりました。

吹奏楽部は、8月3日に太宰府市のプラムカルコアで演奏会があります。こちらはかつて太宰府市4中学校合同演奏会として開催されていたものです。こちらもコロナ禍で制限を受け、合同演奏ではなく、4校がそれぞれ演奏する形式となりました。8月3日の演奏に期待します。

今日、紹介した部はどちらも素敵な演奏を聴かせてくれました。このような演奏を披露することができる中学生のパワーはすごいと改めて思いました。両部の今後の活躍を期待します。

※ 演奏の様子は撮影できなかったため、ホールを紹介します。筝曲部は、広島県福山市にある『リーデンローズふくやま芸術文化ホール』、吹奏楽部は福岡市の『福岡サンパレスホール』でそれぞれ演奏しました。どちらも素晴らしいホールで、音の響きを楽しませてくれました。



