

すいそうがくだより 12月号

12月

MON	TUE	WED	THR	FRI	SAT	SUN
1 やすみ	2 拍を感じてし っかり伸ばす	3 2年生休み	4 2年生休み	5 2年生休み 松本先生出張	6 やすみ 松本先生会議	7 8:30~12:30 Per Lesson
8 やすみ	9 個・パ	10 個・パ	11 個・パ	12 セクション	13 8:30~12:30 Tp Lesson	14 8:30~12:30
15 やすみ	16 セクション	17 セクション	18 合奏	19 合奏	20 9:00~13:00 in 太宰府高校	21 8:30~12:30 Tuba Hr Eu Lesson
22 前日練習 楽器運搬	23 クリスマスコンサ ート 14:30~	24 ニューイヤーにむけて	25 セクション	26 セクション	27 9:00~13:00 in 太宰府高校	28 8:30~12:30 大掃除
29 ソロ出場者だ け	30 やすみ	31 やすみ	1/1 やすみ	2 やすみ	3 やすみ	4 ソロ出場者だ け
5 やすみ	6 やすみ	7 基礎固め	8 基礎固め	9 ニューイヤー にむけて	10 8:30~12:30	11 ソロコンテスト

○ 先生は、先月マーチング全国大会とその練習を勉強しに行ってきました。全国大会前日の土曜日、京都の体育館で精華女子高校の練習を見学していました。体育館を借りることができるのは、残り1時間のところには、長崎の活水高校生と京都の小学生バンドの子たちが来ています、小学生に楽器の演奏の仕方を教えたり、ミニコンサートを開いてくれました。次の日は全国大会。「GOLD 金賞!」の常連校です。プレッシャーもかかっているでしょう。でも、高校生たちはそんなことは全然感じさせません。20分以上のミニコンサートを笑顔で行い、最後には次の日に演奏するマーチングも披露してくれました。それを見学していた活水高校生もお礼にマーチング披露。音楽には音楽で返す。素敵なつながりでした。高校生に聞くと、「自分たちが今できる最高の演奏演技をすること(^^♪)聞いて頂ける皆様に感謝の気持ちをもつこと」と笑顔で答えてくれました。

そして、一番心に残った言葉は、「超える」です。「去年も、自分自身も、昨日も超える…」ここまで道のりは決して楽ではなかったはず。でも全国大会当日、何千人の前で披露するマーチングは鳥肌が立ちました。もちろん両校とも金賞。

精華女子や活水が本番前でもそんなサプライズができたのは、いつでも演奏ができる、暗譜ができるレパートリーがあるということ、部長を中心に練習を積み重ね、本番ごとに反省をして次のステージに生かすという流れがちゃんとあるからだと精華の先生はおっしゃっていました。

今月 23 日には行うクリスマスコンサート。冬時間で練習ができる時間も限られています。あなた達も、自分自身の最高の演奏ができるように、計画的に練習をすすめてほしいと思います。

○今月も太宰府高校で合同練習があります。時間に遅れないようにしましょう。